

ITALIANO



CLASSE PRIMA

	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 ^a	OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
A ASCOLTARE E PARLARE	L'ALUNNO PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, SCAMBI EPISTOLARI...) ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.	<p>A Esprimere e comunicare oralmente, in modo significativo, varie esperienze, emozioni, opinioni, in un registro attinente al contesto.</p> <p>A₁ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>A₂ Raccontare oralmente una storia personale rispettando l'ordine cronologico</p> <p>A₃ Ascoltare e comprendere testi prodotti da altri, individuandone le informazioni principali e cogliendone il senso globale.</p> <p>A₄ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco un'attività che conosce bene</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto di messaggi verbali, di letture, di racconti per individuarne il senso. ● Conversazione libera e/o guidata. ● Le regole della conversazione. ● Verbalizzazione di esperienze personali. ● Le informazioni essenziali di un argomento affrontato. ● Il contenuto globale di una narrazione. ● Consegne e istruzioni per eseguire giochi ed attività.
B LEGGERE	L'ALUNNO LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI: SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.	<p>B Leggere e comprendere semplice testi orali e scritti di vario genere, individuando il senso globale e formulando ipotesi interpretative sui loro significati.</p> <p>B₁ Apprendere la tecnica del letto - scrittura.</p> <p>B₂ Leggere semplici e brevi testi (narrativi, descrittivi...) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>B₃ Comprendere testi di tipo diverso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettere dell'alfabeto nei quattro caratteri, sillabe, parole e frasi. ● La lettura ad alta voce. ● L'ordine cronologico della narrazione. ● Riordino logico di sequenze illustrate. ● I connettivi temporali. ● Le parti della narrazione. ● I tempi, i luoghi, i protagonisti e i personaggi secondari della narrazione. ● Lettura e comprensione di vari tipi di testo.

<p style="text-align: center;">C SCRIVERE</p>	<p>L'ALUNNO PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.</p>	<p>C Produrre parole e frasi coerenti. Acquisire maggiore sicurezza nella produzione scritta.</p> <p>C₁ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>C₂ Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico o familiare).</p> <p>C₃ Comunicare per iscritto con frasi semplici che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e d'interpunzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Il pregrafismo; i binomi locativi; i fonemi e i grafemi. ● Gli stimoli sonori e iconografici; la copiatura di un semplice testo. ● Il dettato. L'autodettato. ● Brevi e semplici testi funzionali, narrativi, descrittivi. ● Brevi e semplici testi di vissuto personale. ● Produzione autonoma di frasi, didascalie, semplici testi ortograficamente corrette. ● La punteggiatura.
<p style="text-align: center;">D RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>L'ALUNNO SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: COMPRENDE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE;</p> <hr/> <p>PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.</p>	<p>D Acquisire le prime conoscenze sulla struttura e sul funzionamento della lingua scritta.</p> <p>D₁ Ampliare il patrimonio lessicale.</p> <p>D₂ Prestare attenzione alla grafica delle parole nei testi e conoscere le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>D₃ Riconoscere se una frase è completa oppure incompleta, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'arricchimento lessicale. ● Il linguaggio delle discipline. ● Le convenzioni ortografiche. ● I suoni simili P/B, D/T, F/V, S/Z, M/N ● I digrammi: MB-MP- GN- GL- SC. ● I suoni C e G; ● CH e GH; QU e CU; CQU; QQU; SCH. ● I suoni BR – GR – FR ● Raddoppiamenti, apostrofo, accento, divisione in sillabe. ● C'è/c'era; ci sono e c'erano. Uso dell'H. ● Le parti variabili del discorso: il nome, l'articolo, le azioni, le qualità. ● La frase minima (soggetto e predicato).

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 ^a		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI e ATTIVITA'
A ASCOLTARE E PARLARE	L'ALUNNO PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, SCAMBI EPISTOLARI...) ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.	<p>A <i>Esprimere e comunicare oralmente, in modo significativo, varie esperienze, emozioni, opinioni, in un registro attinente al contesto</i></p> <hr/> <p>A1 Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni ed istruzioni e intervenire in modo adeguato ed ordinato nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>A2 Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Le istruzioni riferite ad un gioco o ad una attività conosciuta. Semplici testi narrativi realistici e fantastici. Le regole della conversazione di gruppo. Conversazioni, riflessioni e osservazioni guidate. Espressione di opinioni personali su un argomento. Racconto di vissuti personali con chiarezza nel rispetto dell'ordine cronologico. Ascolto e comprensione di testi di vario tipo ed esposizione orale del contenuto. Racconto di storie. Scoperta di parole nuove dal contesto.</p>
B LEGGERE	L'ALUNNO LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI: SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.	<p>B <i>Leggere e comprendere semplici testi orali e scritti di vario genere, individuando il senso globale e formulando ipotesi interpretative sui loro significati</i></p> <hr/> <p>B 1 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>B 2 Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>B 3 Prevedere il contenuto di un testo semplice, in base ad alcuni elementi, come il titolo e le immagini.</p> <p>B 4 Leggere e comprendere semplici e brevi testi espressivi, informativi e pragmatici mostrando di saperne cogliere gli elementi che li caratterizzano.</p> <p>B 5 Comprendere il significato di parole non note in base</p>	<p>Struttura, relazioni logiche e temporali in semplici testi narrativi.</p> <p>Lettura silenziosa e lettura ad alta voce, con graduale capacità di adattare l'espressione al tipo di brano.</p> <p>Lettura di: - racconti realistici e fantastici; - filastrocche e poesie; - descrizioni; - fiabe. Comunicazione di emozioni.</p> <p>Strategie per la comprensione di testi di diverso genere e per ricavarne informazioni: - porre domande, riordino delle sequenze di un testo;- completamento di un testo bucatto, scrittura di didascalie;- presentazione di semplici schemi. Scoperta di parole nuove dal contesto.</p>

		al testo. B 6 Arricchire il lessico.	
C SCRIVERE	L'ALUNNO PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.	C <i>Produrre frasi coerenti. Acquisire maggiore sicurezza nella produzione scritta</i>	Elementi base per scrivere parole, frasi e saper rispondere a semplici domande. Didascalie per un avvio alla sintesi. Racconti di storie personali. Produzione di semplici testi realistici e fantastici.
		C 1 Scrivere semplici frasi, in riferimento ad un testo letto, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione. C 2 Scrivere per raccontare una breve storia o un'esperienza personale. C 3 Produrre semplici testi realistici, fantastici e descrittivi con il supporto di sequenze illustrate e di domande guida. C 4 Manipolare storie e completare filastrocche. C 5 Arricchire il lessico.	Manipolazione di storie. Scoperta degli elementi descrittivi che caratterizzano un testo. Produzione di testi descrittivi. Completamento di filastrocche in rima baciata. Scoperta e utilizzo nei propri testi di parole nuove.
D RIFLETTERE	L'ALUNNO SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: COMPRENDE	OBIETTIVO FORMATIVO D <i>Essere in grado di riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento.</i>	

	<p>E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE; PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.</p>	<p>D 1 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e non e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>D 2 Conoscere e usare in modo appropriato alcune convenzioni ortografiche e le parole apprese progressivamente.</p> <p>D 3 Comprendere il significato di parole in base al contesto e usarle in modo appropriato</p> <p>D 4 Usare in modo appropriato le parole via via apprese.</p> <p>D 5 Scrivere brevi testi sotto dettatura.</p> <p>D 6 Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole e gli elementi essenziali di una frase.</p> <p>D 7 Riconoscere alcune categorie grammaticali.</p>	<p>Le principali convenzioni ortografiche: accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbo avere e verbo essere, punteggiatura.</p> <p>Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nella scrittura.</p> <p>Consolidamento delle difficoltà ortografiche.</p> <p>La struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni.</p> <p>Riconoscimento all'interno della frase semplice di nomi, articoli, aggettivi e verbi.</p>
--	--	---	---

CLASSE TERZA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 _a		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
A ASCOLTARE E PARLARE	<p>L'ALUNNO PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, SCAMBI EPISTOLARI...) ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.</p>	<p>A: Ascoltare e comprendere testi di vario genere per ricavare le informazioni richiesti; esprimersi oralmente in modo corretto ed efficace e porsi in relazione con interlocutori diversi utilizzando registri linguistici adeguati.</p> <hr/> <p>A₁ Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p>A₂ Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia.</p> <p>A₃ Riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e completo.</p>	<p>A₁/A₂/A₃ Racconti ed esperienze personali nel rispetto dell'ordine logico e cronologico degli eventi.</p>
B LEGGERE	<p>L'ALUNNO LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI: SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE.</p> <p>UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.</p>	<p>B: leggere e comprendere testi di vario genere, individuando il senso globale e formulando ipotesi interpretative sui loro significati</p> <p>B₁ Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale.</p> <p>B₂ Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: introduzione, svolgimento e conclusione.</p> <p>B₃ Riconoscere nei testi: sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, organizzandolo in semplici schemi di sintesi.</p>	<p>B₁ Varie tecniche di lettura.</p> <p>B₂/B₃ Le parti essenziali di un testo narrativo.</p>

<p style="text-align: center;">C SCRIVERE</p>	<p>L'ALUNNO PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.</p>	<p>C: Produrre testi di vario tipo coerenti virgola, coesi e corretti in relazione ai diversi scopi comunicativi.</p> <p>C₁ Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia</p> <p>C₂ Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati a esprimere la quotidianità scolastica e familiare (narrare, descrivere, informare).</p> <p>C₃ Produrre vari testi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, descrizioni) e compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato.</p>	<p>C₁ Dettati ortografici.</p> <p>C₂ Le varie tipologie testuali: testo descrittivo; testo narrativo realistico (racconto realistico) e fantastico (fiaba, favola, mito, leggenda), testo poetico.</p> <p>C₃ Completamento o manipolazione di un testo.</p>
<p style="text-align: center;">D RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>L'ALUNNO SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: COMPRENDE E UTILIZZA I VOCABOLI FONDAMENTALI E LA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE.</p> <p>PADRONEGGIA E APPLICA LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE E DELLE PARTI DEL DISCORSO.</p>	<p>D: Essere in grado di riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento.</p> <p>D₁ Conoscere le principali convenzioni ortografiche</p> <p>D₂ Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>D₃ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>D_{1/ D₂} Le convenzioni ortografiche. Gli elementi morfologici della frase. Il verbo: tempi semplici e composti dei modi finiti. Gli elementi sintattici della frase: soggetto, predicato e complementi.</p> <p>D₃ La comunicazione e i suoi codici.</p>

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 ^a		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
A ASCOLTARE E PARLARE	L'ALUNNO ASCOLTA E COMPRENDE TESTI ORALI COGLIENDONE LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, PARTECIPA ALLE CONVERSAZIONI IN MODO ADEGUATO E INTERAGISCE FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI.	<p>A. Ascoltare e comprendere testi di vario genere per ricavare le informazioni richieste; esprimersi oralmente in modo corretto ed efficace e porsi in relazione con interlocutori diversi utilizzando registri linguistici adeguati.</p> <p>A₁ Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie.</p> <p>A₂ Riferire con chiarezza, con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio.</p> <p>A₃ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p>	<p>A₁ La narrazione: le informazioni principali e secondarie.</p> <p>A₂ La ricerca lessicale appropriata sia nei racconti di esperienze personali o altrui, sia nell'esposizione delle discipline di studio.</p> <p>A₃ Conversazioni collettive a tema.</p>
B LEGGERE	L'ALUNNO LEGGE E COMPRENDE TESTI DI VARIO GENERE, CONTINUI E NON CONTINUI, NE INDIVIDUA IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI, ESPRIME SU DI ESSI GIUDIZI PERSONALI, UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E TECNICHE DI SUPPORTO ALLA COMPrensIONE.	<p>B. Leggere e comprendere testi di vario genere, individuando il senso globale e formulando ipotesi interpretative sui loro significati.</p> <p>B₁ Leggere scorrevolmente con espressività nel rispetto della punteggiatura.</p> <p>B₂ Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi.</p>	<p>B₁ Varie tecniche di lettura scorrevole ed espressiva.</p> <p>B₂ Varie tecniche di supporto alla comprensione della lettura: sintesi, moduli, grafici, mappe, ecc...</p>

<p style="text-align: center;">C SCRIVERE</p>	<p>L'ALUNNO PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA. RIELABORA TESTI MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.</p>	<p>C. Produrre testi di vario tipo coerenti, coesi e corretti, in relazione ai diversi scopi comunicativi.</p> <p>C₁ Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale.</p> <p>C₂ Esprimere per iscritto semplici argomentazioni, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali.</p> <p>C₃ Produrre autonomamente completamenti, rielaborazioni, sintesi di testi, parafrasi.</p> <p>C₄ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>C₁/C₂/C₃/C₄ Varie tipologie testuali: testo descrittivo soggettivo e oggettivo; testo narrativo realistico, d'avventura, fantastico, racconto di paura, racconto storico; testo epistolare (lettera, diario); testo informativo; testo regolativo; testo poetico.</p>
<p style="text-align: center;">D RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>L'ALUNNO SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: RICONOSCE ED USA LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E CLASSIFICA LE PARTI DEL DISCORSO; COMPRENDE ED UTILIZZA IN MODO APPROPRIATO IL LESSICO DI BASE E LA TERMINOLOGIA DELLE DISCIPLINE DI STUDIO.</p>	<p>A. Riflettere sulla lingua, riconoscere ed applicare, in situazioni diverse, le regole ortografiche, morfologiche e sintattiche nella propria produzione scritta.</p> <p>D₁ Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo.</p> <p>D₂ Applicare le regole ortografiche nella produzione scritta.</p> <p>D₃ Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole. Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p>	<p>D₁ Le parti variabili e invariabili del discorso. La frase minima ed espansa.</p> <p>D₂ Digrammi e trigrammi, suoni complessi, divisione in sillabe, raddoppiamenti, uso dell'accento e dell'apostrofo.</p> <p>D₃ La comunicazione. Parole semplici, derivate, composte. Radice, desinenza, prefissi e suffissi. Il dizionario: ricerca del significato delle parole. Arricchimento lessicale. Il significato figurato delle parole. Omonimi, sinonimi e contrari.</p>

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 ^a		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
A ASCOLTARE E PARLARE	L'ALUNNO PARTECIPA A SCAMBI COMUNICATIVI CON COMPAGNI E DOCENTI (CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE, SCAMBI EPISTOLARI...) ATTRAVERSO MESSAGGI SEMPLICI, CHIARI E PERTINENTI, FORMULATI IN UN REGISTRO IL PIÙ POSSIBILE ADEGUATO ALLA SITUAZIONE.	A. Ascoltare e comprendere testi di vario genere ricavando le informazioni richieste e utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni comunicative.	A1 La comunicazione e le conversazioni a tema. Le riflessioni e le opinioni personali.
		A1 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione, su di un argomento, in modo chiaro e pertinente.	A2 I messaggi provenienti dai testi e dai media. Le informazioni esplicite ed implicite di un testo cartaceo e/o multimediale. La coerenza, l'ordine e la completezza delle informazioni.
		A2 Ascoltare, comprendere e riferire il significato globale e le informazioni essenziali in una conversazione, nei contenuti disciplinari, nei messaggi trasmessi dai media.	A3/A4 Le strategie finalizzate all'ascolto attivo. I registri linguistici nella comunicazione orale e scritta.
		A3 Rispondere in modo pertinente alle domande poste da adulti e coetanei utilizzando un lessico specifico.	
		A4 Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative.	
B LEGGERE	L'ALUNNO LEGGE TESTI APPARTENENTI ALLA LETTERATURA DELL'INFANZIA E DI VARIO GENERE IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI: SINTESI ED ESPOSIZIONE ORALE. UTILIZZA STRATEGIE DI LETTURA E FORMULA PARERI PERSONALI.	B. Leggere e comprendere testi di vario genere riconoscendone le caratteristiche strutturali e le informazioni essenziali finalizzate alla sintesi e all'esposizione orale.	B1/B2/B3 Lettura di varie tipologie testuali. I vari tipi di testo: struttura, argomento, linguaggio, analisi testuale e tecniche stilistiche.
		B1 Padroneggiare le varie modalità di lettura in base al testo e allo scopo per cui si legge.	

		<p>B₂ Leggere ed individuare, in testi di vario genere, le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di support alla comprensione.</p> <p>B₃ Leggere brevi testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi, regolativi mostrando di conoscerne le caratteristiche essenziali.</p>	
C SCRIVERE	L'ALUNNO PRODUCE TESTI CORRETTI NELL'ORTOGRAFIA, CHIARI E COERENTI, LEGATI ALL'ESPERIENZA E ALLE DIVERSE OCCASIONI DI SCRITTURA; RIELABORA TESTI, MANIPOLANDOLI, PARAFRASANDOLI, COMPLETANDOLI E TRASFORMANDOLI.	<p>C Produrre testi di diverso tipo, coerenti, coesi e corretti in relazione a idiversi scope comunicativi; rielaborare testi.</p>	<p>C₁/C₂/C₃/C₄ Varietipologietestuali. I diversigeneriletterari: narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, argomentativo, poetico,persuasivo. La cronacagiornalistica. Il fumetto e iltestopubblicitario.</p>
		<p>C₁ Produrre in modo ordinate testi relative ad esperienze personali e/o collettive o su discussion tematiche.</p>	
		<p>C₂ Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</p>	
		<p>C₃ Rielaborare testi apportando cambiamenti, trasformazioni e/o completamenti.</p>	
		<p>C₄ Sperimentareliberamente, anche con l'utilizzo del computer o di supportomultimediali, diverse forme di scritturacreativa.</p>	
D RIFLETTERE SULLA LINGUA	L'ALUNNO SVOLGE ATTIVITÀ ESPLICITE DI RIFLESSIONE LINGUISTICA SU CIÒ CHE SI DICE O SI SCRIVE, SI ASCOLTA O SI LEGGE: RICONOSCE ED USA LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E CLASSIFICA LE PARTI DEL DISCORSO; COMPRENDE ED UTILIZZA IN MODO APPROPRIATO IL	<p>D Riflettere sulla lingua applicando correttamente le regole relative all'analisi morfo-sintattica dellafrase; comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e la terminologia specifica delle discipline di studio.</p>	<p>D₁ Il dizionario: struttura e d'uso. Meccanismi di formazione delle parole. Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale.</p>

	LESSICO DI BASE E LA TERMINOLOGIA DELLE DISCIPLINE DI STUDIO.	<p>D₁ Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>D₂ Analizzare la frase nelle sue funzioni morfosintattiche.</p>	<p>D₂ Gli elementi sintattici della frase: soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti. Gli elementi morfologici della frase: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, connettivi logici/spaziali/temporali. Parole derivate, composte, prefissi e suffissi. I modi finiti e indefiniti del verbo. Le forme del verbo: attiva, passiva, riflessiva. Le convenzioni ortografiche. La punteggiatura.</p>
--	---	---	--