

INGLESE



## CLASSEPRIMA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
<b>A</b> COMPRESIONE ORALE (Ascolto)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<b>A</b> <b>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</b>  <b>A1</b> Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente.	Formule di saluto: "Hello! Hi! Goodbye! Bye-bye!" Lessico relativo a: i nomi delle stagioni; i colori; gli oggetti scolastici; i numeri da 1 a 10; le forme geometriche; il cibo; le preposizioni; gli aggettivi; gli animali della fattoria; gli animali selvatici; le azioni che si svolgono in classe: "Sit down – Stand up – Listen – Repeat – Point – Sing – Read - Match – Colour – Trace – Draw" Halloween; Christmas; Easter.
		<b>A2</b> Ascoltare e comprendere storie illustrate.	Ascolto e comprensione di semplici storie illustrate, attraverso l'utilizzazione di "storycards".
<b>B</b> COMPRESIONE SCRITTA (Lettura)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<b>B</b> <b>Comprendere vocaboli e semplici frasi corredati da supporti visivi e sonori.</b>  <b>B1</b> Comprendere parole e brevi messaggi augurali accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori	Lessico relativo a: nomi delle stagioni; i colori; gli oggetti scolastici; i numeri da 1 a 10; le forme geometriche; il cibo; gli animali della fattoria; gli animali selvatici; Christmas; Easter e relative espressioni augurali.
<b>C</b> PRODUZIONE ORALE (Parlato)	L'ALUNNO COMUNICA ORALMENTE, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE.	<b>C</b> <b>Comunicare con un compagno e/o adulto usando espressioni memorizzate.</b>  <b>C1</b> Salutarsi e congedarsi. <b>C2</b> Interagire con un compagno e/o adulto utilizzando le strutture apprese.	Formule di saluto. Forme linguistiche: "What's your name? My name is ... / I'm..." "What season is it? It's autumn". "What colour is it? It's red". "What number is it? It's five". "How many? four". "What is it? It's a blue pen". "Do you like pizza? Yes / No". "Is it a lion? Yes / No".

<p><b>D</b> <b>PRODUZIONE</b> <b>SCRITTA</b> (Scrittura)</p>	<p>L'ALUNNO RIPRODUCE VOCABOLI E SEMPLICI FRASI, INERENTI AGLI ARGOMENTI AFFRONTATI IN CLASSE.</p>	<p><b>D</b> <b>Copiare vocaboli e semplici frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</b></p> <p><b>D1</b> Numerare oggetti, copiare parole e colorare in risposta all'istruzione data.</p>	<p>Lessico relativo ai numeri da 1 a 10; colori; animali; oggetti scolastici; cibo.</p>
--	--	---	---

## CLASSESECONDA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
<b>A</b> COMPRESIONE ORALE (Ascolto)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>A</b> <b>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</b></p> <p><b>A1</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciati lentamente e chiaramente.</p>	<p>Formule di saluto: "Hello! Hi! Goodbye! Bye-bye!"</p> <p>Lessico relativo a: stagioni; numeri da 1 a 10; colori; oggetti scolastici; ambienti domestici; famiglia; abbigliamento; giocattoli; parti del corpo; cibo e bevande; azioni; Christmas; Easter. Semplici comandi per eseguire un'attività didattica: "Listen – Complete – Repeat – Point – Trace – Colour – Look – Match – Circle...".</p>
<b>B</b> COMPRESIONE SCRITTA (Lettura)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>B</b> <b>Leggere e comprendere semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.</b></p> <p><b>B1</b> Comprendere parole e semplici frasi accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.</p>	<p>Letture e comprensione guidata di frasi e brevi storie illustrate.</p>

<p style="text-align: center;"><b>C</b> PRODUZIONE ORALE (Parlato)</p>	<p>L'ALUNNO COMUNICA ORALMENTE, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE</p>	<p><b>C</b> <b>Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</b></p> <p><b>C1</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando parole e frasi memorizzate.</p>	<p>Forme linguistiche:          “What’s your name/surname? My name/surname is...”          “How old are you? I’m seven years old”          “What colour is it? It’s blue”          “What’s this? It’s a bag”          “Where’s Grandma? She’s in the bedroom”          “Have you got a puzzle? Yes/No. I’ve got a drum”          “I like/ don’t like cheese”          “Can you swim? Yes/No. I can/ can’t climb”          drum”</p>
<p style="text-align: center;"><b>D</b> PRODUZIONE SCRITTA (Scrittura)</p>	<p>L'ALUNNO DESCRIVE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p>	<p><b>D</b> <b>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività scolastiche.</b></p> <p><b>D1</b> Scrivere vocaboli e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.</p>	<p>Lessico relativo a: stagioni; numeri da 1 a 10; colori; oggetti scolastici; ambienti domestici; famiglia; abbigliamento; giocattoli; parti del corpo; cibo e bevande; azioni; Christmas; Easter.</p>

## CLASSETERZA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
<b>A</b> COMPRESIONE ORALE (Ascolto)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>A</b> <b>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</b></p> <p><b>A1</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e brevi testi relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Lessico relativo a: le parti del giorno e i corrispettivi saluti; l'alfabeto; le stagioni; gli edifici e i luoghi cittadini; numeri da 11-100; pronomi personali soggetto; verbi essere e avere; cibo e bevande; giocattoli e oggetti comuni; il denaro; gli arredi domestici; le preposizioni di luogo; i capi di abbigliamento; le attività sportive; il verbo "can"; Christmas/Easter. Semplici comandi per eseguire un'attività didattica: listen, point, repeat, sing, write, number, read, draw, colour, circle, close/open .....</p>
<b>B</b> COMPRESIONE SCRITTA (Lettura)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>B</b> <b>Leggere e comprendere semplici frasi e brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</b></p> <p><b>B1</b> Comprendere parole e semplici frasi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo il loro significato globale.</p>	<p>Lettura e comprensione guidata di frasi e brevi storie illustrate.</p>

<p style="text-align: center;"><b>C</b> PRODUZIONE ORALE (Parlato)</p>	<p>L'ALUNNO DESCRIVE ORALMENTE, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE E COMUNICA ATTRAVERSO LO SCAMBIO DI SEMPLICI INFORMAZIONI.</p>	<p><b>C</b> <b>Interagire con un compagno e/o adulto utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.</b></p> <p><b>C1</b> Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</p> <p><b>C2</b> Interagire con un compagno e/o adulto usando il lessico adatto all'argomento.</p>	<p>Forme linguistiche: It's autumn/winter/spring/summer. It's windy/snowy/sunny. There's a toy shop/there are two schools. I like/don't like fish. I've got a bike. I'm a child. I'm wearing a pink dress. I can/can't play football.</p> <p>Forme linguistiche: "What's your name/surname? My name/surname is..." "How old are you? I'm eleven." "Where are you from? I'm from Italy." "How do you spell jeep? J-double E- P." "Do you like soup? Yes, I do/ No, I don't." "Can I have a doll, please? Here you are". "How much is it? It's 75 cent". "Have you got a kite? Yes, I have/ No, I haven't." "Are you a child? Yes, I am/ No, I'm not." "Can you play basketball? Yes, I can/ No, I can't."</p>
<p style="text-align: center;"><b>D</b> PRODUZIONE SCRITTA (Scrittura)</p>	<p>L'ALUNNO DESCRIVE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p>	<p><b>D</b> <b>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</b></p> <p><b>D1</b> Scrivere parole e semplici frasi inerenti agli argomenti svolti in classe.</p>	<p>Lessico relativo a: le parti del giorno e i corrispettivi saluti; l'alfabeto; le stagioni; gli edifici e i luoghi cittadini; numeri da 11-100; pronomi personali soggetto; verbi essere e avere; cibo e bevande; giocattoli e oggetti comuni; il denaro; gli arredi domestici; le preposizioni di luogo; i capi di abbigliamento; le attività sportive; il verbo "can"; Christmas/Easter. Semplici comandi per eseguire un'attività didattica: listen, point, repeat, sing, write, number, read, draw, colour, circle, close/open...</p>

## CLASSE QUARTA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
<b>A</b> COMPRESIONE ORALE (Ascolto)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>A</b> <b>Ascoltare e comprendere brevi testi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</b></p> <p><b>A1</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti, pronunciati lentamente e chiaramente.</p>	<p>Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; i nomi di alcuni Paesi europei ed extraeuropei; aggettivi di nazionalità; soggetti del mondo delle fiabe; pronomi personali soggetto; aggettivi possessivi; famiglia; il verbo essere e avere; le materie scolastiche; i giorni della settimana; gli aggettivi qualificativi per descrivere l'aspetto fisico delle persone; cibo e bevande; pasti principali; l'orologio; animali selvatici e loro caratteristiche fisiche; i mesi dell'anno; Christmas/St, Valentine's Day/Easter. Semplici comandi per eseguire un'attività didattica: “Point – Look - Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Draw– Circle...”</p>
<b>B</b> COMPRESIONE (Lettura)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>B</b> <b>Leggere e comprendere il significato generale di brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</b></p> <p><b>B1</b> Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Lettura di frasi e brevi testi illustrati.</p>



<p style="text-align: center;"><b>C</b>  <b>PRODUZIONE</b>  (Parlato)</p>	<p>L'ALUNNO DESCRIVE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE E COMUNICA ATTRAVERSO ESPRESSIONI, FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI.</p>	<p><b>C</b>  <b>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti utilizzando parole e frasi note.</b></p> <p><b>C1</b>  Descrivere persone e animali utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo e saper riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p><b>C2</b>  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</p>	<p>Forme linguistiche:  “I have got two sisters”  “I like Art and Math but I don’t like PE or Music”  “He/She’s got blue eyes”  “He/She hasn’t got glasses”  “I have toast and jam for breakfast”  “I have lunch at one o’clock”  “The tiger has got stripes and it can run”</p> <p>Forme linguistiche:  “Where are you from? I’m from Albania – Are you from Egypt? Yes, I am/No, I’m not”  “Who’s that? A queen”  “What’s his/her name? His/Her name’s...”  “Is he a king? Yes, he is / No, he isn’t”  “Have you got any brothers or sisters? Yes, I have/No I haven’t”  “Do you like Art? Yes, I do/No, I don’t”  “When is English? On Monday”  “Do you like jam? Yes, I do/No, I don’t”  “What do you have for breakfast/lunch/dinner? I have...”  “What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”  “What time do you have dinner? At eight o’clock”  “Can it swim? Yes, it can/No, it can’t”  “When is Christmas? In December”</p>
---	---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>D</b> PRODUZIONE SCRITTA (Scrittura)</p>	<p>L'ALUNNO DESCRIVE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p>	<p><b>D</b> <b>Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</b></p> <p><b>D1</b> Scrivere semplici frasi e brevi testi inerenti agli argomenti svolti in classe.</p>	<p>Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; i nomi di alcuni Paesi europei ed extraeuropei; aggettivi di nazionalità; soggetti del mondo delle fiabe; pronomi personali soggetto; aggettivi possessivi; famiglia; il verbo essere e avere; le materie scolastiche; i giorni della settimana; gli aggettivi qualificativi per descrivere l’aspetto fisico delle persone; cibo e bevande; pasti principali; l’orologio; animali selvatici e loro caratteristiche fisiche; i mesi dell’anno; Christmas/St, Valentine’s Day/ Easter. Produzione di semplici frasi e brevi testi.</p>
<p style="text-align: center;"><b>E</b> RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’ APPRENDIMENTO</p>	<p>L’ALUNNO RICONOSCE CONVENZIONI IN USO IN UNA DETERMINATA COMUNITA’ LINGUISTICA E COGLIE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA LINGUE E CULTURE DIVERSE.</p>	<p><b>E</b> <b>Individuare rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</b></p> <p><b>E1</b> Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p>	<p>Lessico relativo a: Personal pronouns Possessive adjectives Strutture: Verbs: to be - to have got – to like – can Question words: what...? – what time...? –when...? – where...? – how old...? – how many...?</p>

## CLASSE QUINTA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
<b>A</b> COMPrensione ORALE (Ascolto)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>A</b>  <b>Ascoltare e comprendere diverse istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</b></p> <p><b>A1</b>                      Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti, pronunciate lentamente e chiaramente.</p>	Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; soggetti del mondo naturale (waterfall, lake, beach, river, mountain...); professioni (chef, police officer, footballer, nurse, vet...); luoghi di lavoro (Kitchen, animal hospital, police station, stadium...); le attività della routine quotidiana (have a shower, do homework, have lunch...); l’orologio; negozi ( supermarket, toy shop, newsagent’s...); le attività del tempo libero (writing a postcard, riding a bike, playing the guitar...); i numeri cardinali fino a 100; la moneta inglese; Halloween/ Christmas /Easter/ May Day. Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Point – Look - Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Draw– Circle...”
<b>B</b> COMPrensione (Lettura)	L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI.	<p><b>B</b>  <b>Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</b></p> <p><b>B1</b>                      Leggere e comprendere testi semplici in cui sono presenti le strutture linguistiche e il lessico studiati.</p>	Lettura di frasi e brevi testi illustrati.

<p style="text-align: center;"><b>C</b> <b>PRODUZIONE ORALE</b> (Parlato)</p>	<p>L'ALUNNO DESCRIVE ORALMENTE, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE E COMUNICA ATTRAVERSO ESPRESSIONI, FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI.</p>	<p><b>C</b> <b>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti utilizzando lessico e strutture apprese.</b></p> <p><b>C1</b> Descrivere persone, luoghi e azioni giornaliere utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p><b>C2</b> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	<p>Forme linguistiche:          “There’s a river/There are trees in the wood”          “She’s a nurse. She helps people”          “I’m riding a bike”          “He/She is painting a picture”          “He goes to school at quarter past eight”.</p> <p>Forme linguistiche:          “Is there a river? Yes, there is/No, there isn’t”          “What’s his/her job? He/She’s a chef”          “What do you want to be? A footballer”          “What time do you get up? At seven o’clock”          “What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”          “Where can you buy a...? At the...”          “Can I have a/some...please? Here you are”          “How much is that? It’s £3.50/70p”          “What are you doing? I’m playing football”          “What’s he/she doing? He’s/She’s reading a book”</p>
---	--	---	--

<p style="text-align: center;"><b>D</b> <b>PRODUZIONE SCRITTA</b> (Scrittura)</p>	<p>L'ALUNNO DESCRIVE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p>	<p><b>D</b> <b>Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</b></p> <p><b>D1</b> Scrivere semplici frasi e brevi testi utilizzando i termini con cui si è familiarizzato oralmente.</p>	<p>Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; soggetti del mondo naturale (waterfall, lake, beach, river, mountain...); professioni (chef, police officer, footballer, nurse, vet...); luoghi di lavoro (Kitchen, animal hospital, police station, stadium...); le attività della routine quotidiana (have a shower, do homework, have lunch...); l’orologio; negozi ( supermarket, toy shop, newsagent’s...); le attività del tempo libero (writing a postcard, riding a bike, playing the guitar...); i numeri cardinali fino a 100; la moneta inglese; Halloween/ Christmas/ Easter/ May Day. Produzione di semplici frasi e brevi testi.</p>
<p style="text-align: center;"><b>E</b> <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA SULL’ APPRENDIMENTO</b></p>	<p>L'ALUNNO RICONOSCE CONVENZIONI IN USO IN UNA DETERMINATA COMUNITA' LINGUISTICA E COGLIE LE SOMIGLIANZE E LE DIFFERENZE TRA LINGUE E CULTURE DIVERSE.</p>	<p><b>E</b> <b>Individuare rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</b></p> <p><b>E1</b> Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p>	<p>Lessico relative a: Personal pronouns The indefinite article: a/an Plural nouns Strutture: There is/There are Verb to be Simple present Verb can Present continuos</p>