**INGLESE**

****

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE PRIMA** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 5a** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A**  **COMPRENSIONE ORALE**  **(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**  Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. | **A1.a**  Formule di saluto: “Hello! Hi! Goodbye! Bye-bye!”  Lessico relativo a:  i nomi delle stagioni; colori; numeri da 1 a 10; famiglia; oggetti scolastici; giocattoli; nomi di alcuni animali; parti del viso e del corpo; Halloween; Christmas; Easter. |
| **A1.b**  Comprendere semplici istruzioni relative alle azioni che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.b**  Lessico relativo alle azioni che si svolgono in classe: “Sit down – Stand up – Listen – Repeat – Point – Sing – Match – Colour – Trace – Draw” |
| **A1.c**  Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.c**  Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **A1.d**  Ascoltare e comprendere storie illustrate. | **A1.d**  Ascolto e comprensione di semplici storie illustrate attraverso l’utilizzazione di “storycards”. |
| **B**  **COMPRENSIONE SCRITTA**  **(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**  Comprendere parole accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. | **B1.a**  Lessico relativo a:  i nomi delle stagioni; colori; numeri da 1 a 10; famiglia; oggetti scolastici; giocattoli; nomi di alcuni animali; parti del viso e del corpo; Halloween; Christmas; Easter. |
| **B1.b**  Comprendere brevi messaggi augurali. | **B1.b**  Espressioni augurali: “Merry Christmas/Happy Easter”. |
| **C**  **PRODUZIONE ORALE**  **(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**  Salutarsi e congedarsi. | **C1.a**  Formule di saluto. |
| **C**  **INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**  Interagire con un compagno per giocare utilizzando parole e frasi memorizzate. | **C2.a**  Forme linguistiche:  “What’s your name? My name is…/I’m…”.  “What season is it? It’s autumn”.  “What colour is it? It’s red”.  “What number is it? It’s five”.  “Whose that? My brother”.  “What is it? A blue pencil”. |
| **D**  **PRODUZIONE SCRITTA**  **(Scrittura)** | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**  Numerare oggetti. | **D1.a**  Lessico relativo ai numeri da 1 a 10. |
| **D1.b**  Copiare parole. | **D1.b**  Lessico relativo a: numeri da 1 a 10; colori; animali; oggetti scolastici; membri della famiglia; giocattoli. |
| **D1.c**  Colorare in risposta all’istruzione data. | **D1.c**  Lessico relativo ai colori. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE SECONDA** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 5a** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A**  **COMPRENSIONE ORALE**  **(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**  Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**  Formule di saluto: “Hello! Hi! Goodbye! Bye-bye!”  Lessico relativo a: colori; forme geometriche; oggetti scolastici; gli aggettivi “big/small – new/old – happy/sad”; alfabeto; numeri da 1 a 12; animali domestici; giocattoli; cibo e bevande , pasti principali; Halloween; Christmas; St. Patrick Day; Easter. Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Listen – Complete – Repeat – Point – Trace – Colour – Look – Match – Circle…”. |
| **A1.b**  Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**  Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **B**  **COMPRENSIONE SCRITTA**  **(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**  Comprendere parole e semplici frasi accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. | **B1.a**  Lessico relativo a:  colori; forme geometriche; oggetti scolastici; gli aggettivi “big/small – new/old – happy/sad”; alfabeto; numeri da 1 a 12; animali domestici; giocattoli; cibo e bevande, pasti principali; Halloween; Christmas; St. Patrick Day; Easter.  Lettura di frasi e brevi storie illustrate. |
| **C**  **PRODUZIONE ORALE**  **(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**  Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note. | **C1.a/C2.a**  Forme linguistiche:  “What’s your name/surname? My name/surname is…”  “What colour is it? It’s…”  “What’s your favourite colour? My favourite colour is…”  “What is it? It’s…”  “How old are you? I’m…years old”  “Have you got a …? Yes, I have/No I haven’t. I’ve got a…”  “I like…/I don’t like…Do you like…? Yes, I do/No I don’t”  Alfabeto. |
| **C**  **INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando parole e frasi memorizzate. |
| **D**  **PRODUZIONE SCRITTA**  **(Scrittura)** | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**  Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. | **D1.a**  Lessico relativo a:  colori; forme geometriche; oggetti scolastici; gli aggettivi “big/small – new/old – happy/sad”; alfabeto; numeri da 1 a 12; animali domestici; giocattoli; cibo e bevande , pasti principali; Halloween; Christmas; St. Patrick Day; Easter. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE TERZA** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 5a** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A**  **COMPRENSIONE ORALE**  **(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**  Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**  Lessico relativo a:  parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; famiglia; pronomi personali soggetto; verbo essere; animali selvatici; alfabeto; i giorni della settimana; aggettivi qualificativi e loro contrario; nomi di alcuni oggetti comuni; numeri da 10 a 50; parti del corpo; Christmas/Easter.  Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Point – Touch – Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Sing – Circle… |
| **A1.b**  Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**  Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **B**  **COMPRENSIONE SCRITTA**  **(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**  Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | **B1.a**  Lettura e comprensione guidata di frasi e brevi storie illustrate. |
| **C**  **PRODUZIONE ORALE**  **(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**  Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note. | **C1.a**  Forme linguistiche:  “I have/I haven’t got a brother”  “HE/She is/isn’t my cousin”  “My teddy bearis big, soft and brown” |
| **C**  **INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. | **C2.a**  Forme linguistiche:  “What’s your name/surname? My name/surname is…”  Is he/she happy? Yes, he/she is – No, he/she isn’t”  “He/She is/isn’t happy”  “Who is he/she? He/She is Mr – Mrs – Miss Smith”  “What are they? They’re giraffes”  “Where is the snake? It’s in the jungle”  “How do you spell jeep? J – double E – P”  “What does he/she/it look like? He’s tall and thin”  “Have you got a…? Yes, I have/No, I haven’t” |
| **D**  **PRODUZIONE SCRITTA**  **(Scrittura)** | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**  Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. | **D1.a**  Lessico relativo a:  parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; famiglia; pronomi personali soggetto; verbo essere; animali selvatici; alfabeto; i giorni della settimana; aggettivi qualificativi e loro contrario; nomi di alcuni oggetti comuni; numeri da 10 a 50; parti del corpo; Christmas/Easter.  Produzione di brevi testi descrittivi seguendo un modello dato. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE QUARTA** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 5a** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A**  **COMPRENSIONE ORALE**  **(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**  Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**  Lessico relativo a:  parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; nome di alcuni Paesi europei ed extraeuropei. Aggettivi di nazionalità; soggetti del mondo delle fiabe; pronomi personali soggetto; aggettivi possessivi; numeri da 20 a 100; famiglia; il verbo essere e avere; le materie scolastiche; i giorni della settimana; gli aggettivi qualificativi per descrivere l’aspetto fisico delle persone; cibo e bevande; pasti principali; l’orologio; animali selvatici e loro caratteristiche fisiche; mesi dell’anno; Christmas/St, Valentine’s Day/Easter.  Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Point – Look - Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Draw– Circle…” |
| **A1.b**  Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**  Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **B**  **COMPRENSIONE**  **(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**  Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale. | **B1.a**  Lettura di frasi e brevi testi illustrati. |
| **C**  **PRODUZIONE ORALE**  **(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**  Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. | **C1.a/C1.b**  Forme linguistiche:  “I have got two sisters”  “I like Art and Math but I don’t like PE or Music”  “He/She’s got blue eyes”  “He/She hasn’t got glasses”  “I have toast and jam for breakfast”  “I have lunch at one o’clock”  “The tiger has got stripes and it can run” |
| **C**  **INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C1.b**  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti. |
| **D**  **PRODUZIONE SCRITTA**  **(Scrittura)** | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C2.a**  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. | **C2.a**  Forme linguistiche:  “Where are you from? I’m from Albania – Are you from Egypt? Yes, I am/No, I’m not”  “Who’s that? A queen”  “What’s his/her name? His/Her name’s…”  “Is he/she a king? Yes, he/she is or No, he/she isn’t”  “Have you got any brother or sister? Yes, I have/No I haven’t”  “Do you like Art? Yes, I do/No, I don’t”  “When is English? On Monday”  “Do you like jam? Yes, I do/No, I don’t”  “What do you have for breakfast/lunch/dinner? I have…”  “What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”  “What time do you have dinner? At eight o’clock”  “Can it swim? Yes, it can/No, it can’t”  “When is Christamas? In December” |
| **E**  **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO** | **1.** RICONOSCERE CONVENZIONI IN USO IN UNA DETERMINATA COMUNITA’ LINGUISTICA E COGLIERE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA LINGUE E CULTURE DIVERSE. | **E1.a**  Osservare coppie di parole di suono simile e distinguerne il significato. | **E1.a**  Wh - questions. |
| **E1.b**  Osservare parole ed espressioni nei vari contesti e coglierne i rapporti di significato. | **E1.b**  Strutture:  (Art) is ON (Tuesday)  I pronomi personali.  Gli aggettivi possessivi his/her.  Verbs: to be/to have. |
| **E1.c**  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | **E1.c**  Forme linguistiche:  “Where are you from? I’m from Albania – Are you from Egypt? Yes, I am/No, I’m not”  “Who’s that? A queen”  “What’s his/her name? His/Her name’s…”  “Is he/she a king? Yes, he/she is or No, he/she isn’t”  “Have you got any brother or sister? Yes, I have/No I haven’t”  “Do you like Art? Yes, I do/No, I don’t”  “When is English? On Monday”  “Do you like jam? Yes, I do/No, I don’t”  “What do you have for breakfast/lunch/dinner? I have…”  “What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”  “What time do you have dinner? At eight o’clock”  “Can it swim? Yes, it can/No, it can’t”  “When is Christamas? In December” |
| **E1.d**  Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare. | **E1.d**  Luoghi e aspetti della vita britannica. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE QUINTA** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 5a** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A**  **COMPRENSIONE ORALE**  **(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**  Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**  Lessico relativo a:  parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; soggetti del mondo naturale (waterfall, lake, beach, river, mountain…); professioni (chef, police offer, footballer, nurse, vet…); luoghi di lavoro (Kitchen, animal hospital, police station, stadium…); le attività della routine quotidiana (have a shower, do homework, have lunch…); l’orologio; negozi ( supermarket, toy shop, newsagent’s…); le attività del tempo libero (writing a postcard, riding a bike, playin the guitar…); i giorni della settimana; I mesi dell’anno; numeri ordinal; numeri cardinali fino a 100; la moneta inglese; Halloween/Christmas/Easter/May Day.  Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Point – Look - Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Draw– Circle…” |
| **A1.b**  Ascoltare, memorizzare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**  Rhymes and songs. |
| **A1.c**  Ascoltare e comprendere nomi di soggetti legati alla cultura del Galles, dell’Irlanda e della Scozia. | **A1.c**  I simboli della cultura e le usanze di Galles, Irlanda e Scozia. |
| **B**  **COMPRENSIONE**  **(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**  Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari. | **B1.a**  Lettura di frasi e brevi testi illustrati. |
| **C**  **PRODUZIONE ORALE**  **(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**  Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. | **C1.a**  Forme linguistiche:  “There’s a river/There are a trees in the wood”  “She’s a nurse. She works people” |
| **C1.b**  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti. | **C1.b**  Forme linguistiche:  “I’m (riding a bike)”  “He/She is (painting a picture)”  Lessico relative ad azioni quotidiane: “I go to school at quarter past eight”. |
| **C**  **INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | **C2.a**  Forme linguistiche:  “Is there a river? Yes, there is/No, there isn’t”  “What’s his/her job? He/She’s a chef”  “What do you want to be? A footballer”  “What time do you get up? At seven o’clock”  “What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”  “Where can you buy a…? At the…”  “Can I have a/some…please? Here you are”  “How muchi s that? £3.50/70p”  “What are you doing? I’m playing football”  “What’s he/she doing? He’s/She’s painting a picture”  “When’s your birthday? On the first of June” |
| **D**  **PRODUZIONE SCRITTA**  **(Scrittura)** | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi (per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie…). | **D1.a**  Lessico relativo a:  parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; soggetti del mondo naturale (waterfall, lake, beach, river, mountain…); professioni (chef, police offer, footballer, nurse, vet…); luoghi di lavoro (Kitchen, animal hospital, police station, stadium…); le attività della routine quotidiana (have a shower, do homework, have lunch…); l’orologio; negozi ( supermarket, toy shop, newsagent’s…); le attività del tempo libero (writing a postcard, riding a bike, playin the guitar…); i giorni della settimana; I mesi dell’anno; numeri ordinal; numeri cardinali fino a 100; la moneta inglese; Halloween/Christmas/Easter/May Day.  Forme linguistiche:  “Is there a river? Yes, there is/No, there isn’t”  “What’s his/her job? He/She’s a chef”  “What do you want to be? A footballer”  “What time do you get up? At seven o’clock”  “What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”  “Where can you buy a…? At the…”  “Can I have a/some…please? Here you are”  “How muchi s that? £3.50/70p”  “What are you doing? I’m playing football”  “What’s he/she doing? He’s/She’s painting a picture”  “When’s your birthday? On the first of June”  Produzione di brevi testi descrittivi seguendo un modello dato. |
| **E**  **RIFLESSIONE SULLA LINGUA SULL’APPRENDIMENTO** | **1.** RICONOSCERE CONVENZIONI IN USO IN UNA DETERMINATA COMUNITA’ LINGUISTICA E COGLIERE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA LINGUE E CULTURE DIVERSE. | **E1.a**  Osservare coppie di parole di suono simile e distinguerne il significato. | **E1.a**  Forme linguistiche:  “What time do you have a shower?” |
| **E1.b**  Osservare parole ed espressioni nei vari contesti e coglierne i rapporti di significato. | **E1.b**  Imperativo dei verbi.  Numeri ordinal.  Verbo “Can” (potere/sapere fare). |
| **E1.c**  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | **E1.c**  Forme linguistiche:  “There is/There are”  Present Continuous. |
| **E1.d**  Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare. | **E1.d**  Gli articoli a/an.  Il plurale dei nomi.  I pronomi personali.  Il verbo “To Be” nelle tre forme.  Il verbo “To Have” nelle tre forme.  Present Simple.  The United Kingdom. The Union Jack. Christmas – Easter – May Day. |