**INGLESE**

****

|  |
| --- |
| **CLASSE PRIMA** |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** **al termine della classe 5a** | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A****COMPRENSIONE ORALE****(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. | **A1.a**Formule di saluto: “Hello! Hi! Goodbye! Bye-bye!”Lessico relativo a:i nomi delle stagioni; colori; numeri da 1 a 10; famiglia; oggetti scolastici; giocattoli; nomi di alcuni animali; parti del viso e del corpo; Halloween; Christmas; Easter. |
| **A1.b**Comprendere semplici istruzioni relative alle azioni che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.b**Lessico relativo alle azioni che si svolgono in classe: “Sit down – Stand up – Listen – Repeat – Point – Sing – Match – Colour – Trace – Draw” |
| **A1.c**Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.c**Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **A1.d**Ascoltare e comprendere storie illustrate. | **A1.d**Ascolto e comprensione di semplici storie illustrate attraverso l’utilizzazione di “storycards”. |
| **B****COMPRENSIONE SCRITTA****(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**Comprendere parole accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. | **B1.a**Lessico relativo a:i nomi delle stagioni; colori; numeri da 1 a 10; famiglia; oggetti scolastici; giocattoli; nomi di alcuni animali; parti del viso e del corpo; Halloween; Christmas; Easter. |
| **B1.b**Comprendere brevi messaggi augurali. | **B1.b**Espressioni augurali: “Merry Christmas/Happy Easter”. |
| **C****PRODUZIONE ORALE****(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**Salutarsi e congedarsi. | **C1.a**Formule di saluto. |
| **C****INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**Interagire con un compagno per giocare utilizzando parole e frasi memorizzate. | **C2.a**Forme linguistiche:“What’s your name? My name is…/I’m…”.“What season is it? It’s autumn”.“What colour is it? It’s red”.“What number is it? It’s five”.“Whose that? My brother”.“What is it? A blue pencil”. |
| **D****PRODUZIONE SCRITTA****(Scrittura)**  | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**Numerare oggetti. | **D1.a**Lessico relativo ai numeri da 1 a 10. |
| **D1.b**Copiare parole. | **D1.b**Lessico relativo a: numeri da 1 a 10; colori; animali; oggetti scolastici; membri della famiglia; giocattoli. |
| **D1.c**Colorare in risposta all’istruzione data. | **D1.c**Lessico relativo ai colori. |

|  |
| --- |
| **CLASSE SECONDA** |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** **al termine della classe 5a** | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A****COMPRENSIONE ORALE****(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**Formule di saluto: “Hello! Hi! Goodbye! Bye-bye!” Lessico relativo a: colori; forme geometriche; oggetti scolastici; gli aggettivi “big/small – new/old – happy/sad”; alfabeto; numeri da 1 a 12; animali domestici; giocattoli; cibo e bevande , pasti principali; Halloween; Christmas; St. Patrick Day; Easter. Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Listen – Complete – Repeat – Point – Trace – Colour – Look – Match – Circle…”. |
| **A1.b**Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **B****COMPRENSIONE SCRITTA****(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**Comprendere parole e semplici frasi accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. | **B1.a**Lessico relativo a: colori; forme geometriche; oggetti scolastici; gli aggettivi “big/small – new/old – happy/sad”; alfabeto; numeri da 1 a 12; animali domestici; giocattoli; cibo e bevande, pasti principali; Halloween; Christmas; St. Patrick Day; Easter.Lettura di frasi e brevi storie illustrate. |
| **C****PRODUZIONE ORALE****(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note. | **C1.a/C2.a**Forme linguistiche:“What’s your name/surname? My name/surname is…”“What colour is it? It’s…”“What’s your favourite colour? My favourite colour is…”“What is it? It’s…”“How old are you? I’m…years old”“Have you got a …? Yes, I have/No I haven’t. I’ve got a…”“I like…/I don’t like…Do you like…? Yes, I do/No I don’t”Alfabeto. |
| **C****INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando parole e frasi memorizzate. |
| **D****PRODUZIONE SCRITTA****(Scrittura)**  | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. | **D1.a**Lessico relativo a:colori; forme geometriche; oggetti scolastici; gli aggettivi “big/small – new/old – happy/sad”; alfabeto; numeri da 1 a 12; animali domestici; giocattoli; cibo e bevande , pasti principali; Halloween; Christmas; St. Patrick Day; Easter. |

|  |
| --- |
| **CLASSE TERZA** |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** **al termine della classe 5a** | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A****COMPRENSIONE ORALE****(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; famiglia; pronomi personali soggetto; verbo essere; animali selvatici; alfabeto; i giorni della settimana; aggettivi qualificativi e loro contrario; nomi di alcuni oggetti comuni; numeri da 10 a 50; parti del corpo; Christmas/Easter.Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Point – Touch – Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Sing – Circle… |
| **A1.b**Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **B****COMPRENSIONE SCRITTA****(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | **B1.a**Lettura e comprensione guidata di frasi e brevi storie illustrate. |
| **C****PRODUZIONE ORALE****(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note. | **C1.a**Forme linguistiche:“I have/I haven’t got a brother”“HE/She is/isn’t my cousin”“My teddy bearis big, soft and brown” |
| **C****INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione. | **C2.a**Forme linguistiche:“What’s your name/surname? My name/surname is…”Is he/she happy? Yes, he/she is – No, he/she isn’t”“He/She is/isn’t happy”“Who is he/she? He/She is Mr – Mrs – Miss Smith”“What are they? They’re giraffes”“Where is the snake? It’s in the jungle”“How do you spell jeep? J – double E – P”“What does he/she/it look like? He’s tall and thin”“Have you got a…? Yes, I have/No, I haven’t” |
| **D****PRODUZIONE SCRITTA****(Scrittura)**  | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. | **D1.a**Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; famiglia; pronomi personali soggetto; verbo essere; animali selvatici; alfabeto; i giorni della settimana; aggettivi qualificativi e loro contrario; nomi di alcuni oggetti comuni; numeri da 10 a 50; parti del corpo; Christmas/Easter.Produzione di brevi testi descrittivi seguendo un modello dato. |

|  |
| --- |
| **CLASSE QUARTA** |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** **al termine della classe 5a** | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A****COMPRENSIONE ORALE****(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; nome di alcuni Paesi europei ed extraeuropei. Aggettivi di nazionalità; soggetti del mondo delle fiabe; pronomi personali soggetto; aggettivi possessivi; numeri da 20 a 100; famiglia; il verbo essere e avere; le materie scolastiche; i giorni della settimana; gli aggettivi qualificativi per descrivere l’aspetto fisico delle persone; cibo e bevande; pasti principali; l’orologio; animali selvatici e loro caratteristiche fisiche; mesi dell’anno; Christmas/St, Valentine’s Day/Easter.Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Point – Look - Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Draw– Circle…” |
| **A1.b**Ascoltare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**Ascolto e riproduzione di rhymes and songs. |
| **B****COMPRENSIONE** **(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale. | **B1.a**Lettura di frasi e brevi testi illustrati. |
| **C****PRODUZIONE ORALE****(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. | **C1.a/C1.b**Forme linguistiche:“I have got two sisters”“I like Art and Math but I don’t like PE or Music”“He/She’s got blue eyes”“He/She hasn’t got glasses”“I have toast and jam for breakfast”“I have lunch at one o’clock”“The tiger has got stripes and it can run” |
| **C****INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C1.b**Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti. |
| **D****PRODUZIONE SCRITTA****(Scrittura)**  | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C2.a**Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. | **C2.a**Forme linguistiche:“Where are you from? I’m from Albania – Are you from Egypt? Yes, I am/No, I’m not”“Who’s that? A queen”“What’s his/her name? His/Her name’s…”“Is he/she a king? Yes, he/she is or No, he/she isn’t”“Have you got any brother or sister? Yes, I have/No I haven’t”“Do you like Art? Yes, I do/No, I don’t”“When is English? On Monday”“Do you like jam? Yes, I do/No, I don’t”“What do you have for breakfast/lunch/dinner? I have…”“What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”“What time do you have dinner? At eight o’clock”“Can it swim? Yes, it can/No, it can’t”“When is Christamas? In December” |
| **E****RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO** | **1.** RICONOSCERE CONVENZIONI IN USO IN UNA DETERMINATA COMUNITA’ LINGUISTICA E COGLIERE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA LINGUE E CULTURE DIVERSE. | **E1.a**Osservare coppie di parole di suono simile e distinguerne il significato. | **E1.a**Wh - questions. |
| **E1.b**Osservare parole ed espressioni nei vari contesti e coglierne i rapporti di significato. | **E1.b**Strutture:(Art) is ON (Tuesday)I pronomi personali.Gli aggettivi possessivi his/her.Verbs: to be/to have. |
| **E1.c**Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | **E1.c**Forme linguistiche:“Where are you from? I’m from Albania – Are you from Egypt? Yes, I am/No, I’m not”“Who’s that? A queen”“What’s his/her name? His/Her name’s…”“Is he/she a king? Yes, he/she is or No, he/she isn’t”“Have you got any brother or sister? Yes, I have/No I haven’t”“Do you like Art? Yes, I do/No, I don’t”“When is English? On Monday”“Do you like jam? Yes, I do/No, I don’t”“What do you have for breakfast/lunch/dinner? I have…”“What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”“What time do you have dinner? At eight o’clock”“Can it swim? Yes, it can/No, it can’t”“When is Christamas? In December” |
| **E1.d**Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare. | **E1.d**Luoghi e aspetti della vita britannica. |

|  |
| --- |
| **CLASSE QUINTA** |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** **al termine della classe 5a** | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **A****COMPRENSIONE ORALE****(Ascolto)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **A1.a**Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti, pronunciate lentamente e chiaramente. | **A1.a**Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; soggetti del mondo naturale (waterfall, lake, beach, river, mountain…); professioni (chef, police offer, footballer, nurse, vet…); luoghi di lavoro (Kitchen, animal hospital, police station, stadium…); le attività della routine quotidiana (have a shower, do homework, have lunch…); l’orologio; negozi ( supermarket, toy shop, newsagent’s…); le attività del tempo libero (writing a postcard, riding a bike, playin the guitar…); i giorni della settimana; I mesi dell’anno; numeri ordinal; numeri cardinali fino a 100; la moneta inglese; Halloween/Christmas/Easter/May Day.Semplici comandi per eseguire un’attività didattica: “Point – Look - Close/Open - Listen – Write – Read – Repeat – Draw– Circle…” |
| **A1.b**Ascoltare, memorizzare e riprodurre canti e filastrocche. | **A1.b**Rhymes and songs. |
| **A1.c**Ascoltare e comprendere nomi di soggetti legati alla cultura del Galles, dell’Irlanda e della Scozia. | **A1.c**I simboli della cultura e le usanze di Galles, Irlanda e Scozia. |
| **B****COMPRENSIONE** **(Lettura)** | **1.** COMPRENDERE BREVI MESSAGGI SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. | **B1.a**Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari. | **B1.a**Lettura di frasi e brevi testi illustrati. |
| **C****PRODUZIONE ORALE****(Parlato)** | **1.** DESCRIVERE ORALMENTE, IN MODOSEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **C1.a**Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. | **C1.a**Forme linguistiche:“There’s a river/There are a trees in the wood”“She’s a nurse. She works people” |
| **C1.b**Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti. | **C1.b**Forme linguistiche:“I’m (riding a bike)”“He/She is (painting a picture)”Lessico relative ad azioni quotidiane: “I go to school at quarter past eight”. |
| **C****INTERAZIONE** | **2.** COMUNICARE NEL GIOCO ATTRAVERSO ESPRESSIONI E FRASI MEMORIZZATE E LO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICI. | **C2.a**Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | **C2.a**Forme linguistiche:“Is there a river? Yes, there is/No, there isn’t”“What’s his/her job? He/She’s a chef”“What do you want to be? A footballer”“What time do you get up? At seven o’clock”“What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”“Where can you buy a…? At the…”“Can I have a/some…please? Here you are”“How muchi s that? £3.50/70p”“What are you doing? I’m playing football”“What’s he/she doing? He’s/She’s painting a picture”“When’s your birthday? On the first of June” |
| **D****PRODUZIONE SCRITTA****(Scrittura)**  | **1.** DESCRIVERE PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI. | **D1.a**Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi (per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie…). | **D1.a**Lessico relativo a: parti del giorno e i corrispettivi saluti “Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!”; soggetti del mondo naturale (waterfall, lake, beach, river, mountain…); professioni (chef, police offer, footballer, nurse, vet…); luoghi di lavoro (Kitchen, animal hospital, police station, stadium…); le attività della routine quotidiana (have a shower, do homework, have lunch…); l’orologio; negozi ( supermarket, toy shop, newsagent’s…); le attività del tempo libero (writing a postcard, riding a bike, playin the guitar…); i giorni della settimana; I mesi dell’anno; numeri ordinal; numeri cardinali fino a 100; la moneta inglese; Halloween/Christmas/Easter/May Day.Forme linguistiche:“Is there a river? Yes, there is/No, there isn’t”“What’s his/her job? He/She’s a chef”“What do you want to be? A footballer”“What time do you get up? At seven o’clock”“What time is it? It’s eleven o’clock/It’s half past twelve”“Where can you buy a…? At the…”“Can I have a/some…please? Here you are”“How muchi s that? £3.50/70p”“What are you doing? I’m playing football”“What’s he/she doing? He’s/She’s painting a picture”“When’s your birthday? On the first of June”Produzione di brevi testi descrittivi seguendo un modello dato. |
| **E****RIFLESSIONE SULLA LINGUA SULL’APPRENDIMENTO** | **1.** RICONOSCERE CONVENZIONI IN USO IN UNA DETERMINATA COMUNITA’ LINGUISTICA E COGLIERE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA LINGUE E CULTURE DIVERSE. | **E1.a**Osservare coppie di parole di suono simile e distinguerne il significato. | **E1.a**Forme linguistiche:“What time do you have a shower?” |
| **E1.b**Osservare parole ed espressioni nei vari contesti e coglierne i rapporti di significato. | **E1.b**Imperativo dei verbi.Numeri ordinal.Verbo “Can” (potere/sapere fare). |
| **E1.c**Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | **E1.c**Forme linguistiche:“There is/There are”Present Continuous. |
| **E1.d**Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare. | **E1.d**Gli articoli a/an.Il plurale dei nomi.I pronomi personali.Il verbo “To Be” nelle tre forme.Il verbo “To Have” nelle tre forme.Present Simple.The United Kingdom. The Union Jack. Christmas – Easter – May Day. |