|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRE ANNI** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **D.P. 1** | IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI. | **a.** Capire e farsi capire dagli altri. | Conversazioni guidate. |
| **D.P. 2** | SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE. | **a.** Usare il linguaggio verbale per comunicare le emozioni fondamentali. | Verbalizzazione delle emozioni. |
| **D.P. 3** | SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI. | **a.** Memorizzare e ripete brevi poesie e filastrocche. | Brevi filastrocche. |
| **D.P. 4** | ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE. | **a.** Ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l’utilizzo di immagini. | Racconto da ascoltare e comprendere attraverso immagini. |
| **D.P. 5** | RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA. |  |  |
| **D.P. 6** | SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **QUATTRO ANNI** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **D.P. 1** | IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI. | **a.** Migliorare il lessico e l’articolazione della frase. | Conversazioni con il gruppo dei pari e l’adulto. |
| **b.** Migliorare le competenze fonologiche. | Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica. |
| **D.P. 2** | SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE. | **a.** Usare il linguaggio verbale per comunicare le emozioni fondamentali. | Verbalizzazione delle emozioni. |
| **D.P. 3** | SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI. | **a.** Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche. | Poesie e filastrocche. |
| **D.P. 4** | ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE. | **a.** Ascoltare e comprendere racconti. | Racconti da ascoltare e comprendere. |
| **D.P. 5** | RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA. | **a.** Capire che ci sono lingue diverse da quella materna. | Ascolto di brevi canzoni in lingue diverse da quella materna. |
| **D.P. 6** | SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA. | **a.** Produrre scritture spontanee. | Scrittura libera di parole. |
| **b.** Avvicinarsi al mondo dei libri. | Esplorazione senso-percettiva dei libri. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CINQUE ANNI** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze** | | **OBIETTIVI di apprendimento** | **CONTENUTI** |
| **D.P. 1** | IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI. | **a.** Arricchire il lessico e l’articolazione della frase. | Verbalizzazione di racconti ed esperienze con una frasi strutturate e lessico adeguato. |
| **b.** Migliorare le competenze fonologiche. | Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica. |
| **c.** Formulare ipotesi sui significati di parole sconosciute. | La conoscenza di parole nuove. |
| **D.P. 2** | SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE. | **a.** Verbalizzare i propri stati emotivi usando un lessico adeguato. | Verbalizzazione di emozioni con lessico adeguato. |
| **D.P. 3** | SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI. | **a.** Memorizzare e ripete poesie e filastrocche. | Poesie e filastrocche. |
| **b.** Giocare con i suoni delle parole. | Ricerca di rime. |
| **D.P. 4** | ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE. | **a.** Ascoltare, comprendere e rielaborare racconti rispettando l’ordine logico-temporale. | Racconto da ascoltare, comprendere e rielaborare verbalmente e graficamente. |
| **D.P. 5** | RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA. | **a.** Sperimentare semplici forme comunicative diverse dalla propria lingua (Inglese). | Uso di termini linguistici diversi dalla lingua materna. |
| **D.P. 6** | SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA. | **a.** Produrre scritture spontanee. | Scrittura libera di parole. |
| **b.** Distinguere le vocali dalle consonanti. | Discriminazione delle vocali dalle consonanti a carattere stampato maiuscolo. |
| **c.** Avvicinarsi al mondo dei libri. | La nostra biblioteca. |
| **d.** Sperimentare forme di scrittura attraverso la tecnologia. | Produzione di semplici parole al computer. |